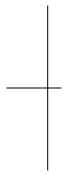




P O R



T F O



L I O



RYU SUZUKI

Chaos Technology



PROFILE



00

RYU SUZUKI

Chaos Technology



政治広報分野における YouTube 運営経験を持ち、企画・撮影・編集・配信まで一貫して対応可能。

Adobe 製品を中心とした制作歴は長く、グラフィックデザイン、映像編集、Web 制作まで幅広い領域に精通しています。

また、フォトライティングやカメラワークに関する実践的な知識を活かし、視覚的訴求力の高いコンテンツ制作を得意としています。プログラマーとしての能力も豊富

X @ABA_19940329

Instagram @bara.onumat

Facebook @Ryu Suzuki

01



Animism and the Symbol of Authority

CLIENT

GAG - Graphic Artist Guild Portfolio

SOUL

本作品は「自然」と「権力」という対極の関係性を、アニミズムの思想と象徴的存在である龍を通して表現したものである。

左側は万物に命が宿るという自然観、右側は支配や力の象徴としての存在を描き、両者の緊張と均衡を視覚化している。

02

Web バナー

CLIENT

GAG Portfolio

SOUL

アニミズムの思想を基盤に、無機物にも生命や意味が宿る世界観を表現した。ドーナツは循環や調和の象徴として配置し、視線を誘導する構造とした。一方で没入型広告では、人間の感覚拡張と現代技術の融合をテーマに、音による意識変容と体験価値を視覚化している。



03

CLIENT

GAG - Graphic Artist Guild Portfolio

SOUL

自然と精神性の融合をテーマに、内面の力と外側の美の両立を表現しました。紫の宇宙的モチーフは精神的覚醒と神秘性を象徴し、白とゴールドの構成は純粋さと輝きを演出。商品を通じて「内側から満ちる美しさ」を可視化し、日常に特別な価値と体験をもたらすデザインとしています。



HELLO; I'm grateful to have met you who are watching this portfolio.

04

メタバース展示会



メタバースの空間を彩るデジタルアート

RE: FLECTION

~Suzuki Ryu 作品展~

2024年10月15日 - 2024年11月15日

会場：メトロギャラリー 123

電話：+1-123-456-7890

主催：ヴィジョンテック・コーポレーション

協力：クリエイティブ・ソリューションズ・パートナーズ

チケット情報：入場無料

イベントウェブサイト：www.futurevisionsartexhibition.com

お問い合わせ：info@futurevisionsartexhibition.com

CLIENT

GAG - Graphic Artist Guild Portfolio

SOUL

デジタルと現実が交差する「反射=RE:FLECTION」をテーマに、無数の映像空間が繋がる世界を表現。情報が重なり合い、新たな価値や視点が生まれる瞬間を描き、メタバース時代における人間の感性と創造性の拡張を象徴しています。

05

Journey.

奇跡は一人の力で
起きえない

奇跡の臨界点



GAG - Graphic Artist Guild Portfolio



CLIENT

SOUL

壮大な自然と人間の対比を通じて、個の無力さと集団の可能性を表現したポスター。荒々しい空と光の演出は「奇跡」の象徴であり、人々が一つの方向へ向かう姿に希望と再生の物語を重ねている。圧倒的なスケール感で観る者に内省と未来への問いを投げかける。

監督: マックス・ハモンド
キャスト: アリンベーカー デイヴィッド・スミス サラ・ウィルソン
ジョン・マクギル エミリー・スミス ヴィクター・ストーン

原案: 宮内忠雄・ライオアルズ・ネリソン・中村トシユキ 脚本: マクシム・コシコフ・ニコライ・ニコラエフ
制作: ヴァン・ド・ウォール・フィルム・プロダクションズ 演出: マクシム・コシコフ・ニコライ・ニコラエフ
撮影: マクシム・コシコフ・ニコライ・ニコラエフ 編集: マクシム・コシコフ・ニコライ・ニコラエフ
音楽: デジタル・イメージ・サウンド・エフェクト・スタジオ 衣装: ショッピング・ワードローブ
MPPA レイティング: PG-13 13歳未満の観覧には保護者の同伴が必要

06



異界の三つの扉夢・降臨・崩壊

CLIENT

GAG - Graphic Artist Guild Portfolio

眠りの小五郎



毛利 小五郎

Mouri Kogorou

所長 / Detective

〒100-1998

東京都米花市米花町5丁目

Mouri Bldg. 2F

☎ 03-557-5560 (24時間対応)

☎ 03-556-5560

☎ 070-5560-5560

✉ kogorou_5560@mail.com

🌐 mouri-zzz.com



SOUL 人は三つの形で異界に触れる。無意識に踏み込む「眠り」、意図して呼び寄せる「神降ろし」、そして境界を越え飲み込まれる「崩壊」。この作品はその移行の危うさと美しさを一つの連続体として可視化した。意識の境界が揺らぐ瞬間に、人間の本質が露わになる。

07

照合される存在だけが中心へ到達できる迷宮

CLIENT

Graphic Artist Guild Portfolio

SOUL

この作品は、業務システムの多次元配列と条件分岐を、階層化された迷宮として再構成したものである。

外側のループは現実の明細、内側のループは在庫詳細、最深部は一致条件によってのみ到達できる核である。

一致しない情報は途中で消滅し、一致した情報だけが最後に構造体として結晶化する。



08

神秘主義と拡張現実

CLIENT

政治シンクタンク
政治 DX 案件 / IT

SOUL

神秘主義（カバラ）とフリーメイソンの象徴を背景に、不可視の秩序と人間の知の探求を表現。Jarvis はその象徴世界を現代へ接続し、混沌としたニュースを解析し意味へと再構築する存在として描かれる。秘教とAIの融合により、見えない構造を可視化するデザイン。

